

Принято на заседании  
педагогического совета МБОУ  
«Стародрожжановский  
многопрофильный лицей»  
Дрожжановского муниципального  
района Республики Татарстан  
Протокол № 1  
от 29.08 2025 г.

Утверждено и введено в действие  
приказом директора МБОУ  
«Стародрожжановский  
многопрофильный лицей»  
Дрожжановского муниципального района  
Республики Татарстан  
№ 60/1 от 01.09.2025 г.  
Директор: И.Р. Калимуллин



### Положение о школьном театре

МБОУ «Стародрожжановский многопрофильный лицей» Дрожжановского  
муниципального района Республики Татарстан

## **1. Общие положения.**

- 1.1. Положение регулирует деятельность школьного театра МБОУ «Стародрожжановский многопрофильный лицей»
- 1.2. Школьный театр может иметь свою символику, в том числе используя элементы символики школы.
- 1.3. Школьный театр возглавляет руководитель театра, назначенный руководителем образовательного учреждения.
- 1.4. Руководитель школьного театра подчиняется директору школы и заместителю директора по воспитательной работе
- 1.5. Школьный театр участвует в реализации воспитательной программы школы.

## **Цель и задачи школьного театра**

- 2.1. Цель школьного театра – совершенствование системы духовно-нравственного и эстетического воспитания обучающихся средствами театрального искусства, и создание условий для приобщения их к истокам отечественной культуры, расширение культурного диапазона и реализации творческого потенциала; развитие мотивации к познанию и творчеству, самостоятельности, инициативности и творческой активности младших школьников и подростков посредством соединения процесса обучения учащихся с их творческой практикой.
- 2.2. Основные задачи школьного театра:
  - 2.2.1. Создание условий для комплексного развития творческого потенциала школьников, формирование общей эстетической культуры;
  - 2.2.2. Оказание помощи обучающимся в самовыражении и самопрезентации;
  - 2.2.3. Организация культурно-массовых мероприятий, постановка и показ учебных спектаклей, концертных программ, творческих мастерских по различным дисциплинам, выполнение индивидуальных проектов обучающихся;
  - 2.2.4. Организация внеурочной деятельности обучающихся;
  - 2.2.5. Предоставление обучающимся возможности обучения актерскому мастерству, сценической речи, основам игры на музыкальном инструменте, концертмейстерской работе;
  - 2.2.6. Организация досуга школьников в рамках содержательного общения;
  - 2.2.7. Закрепление знаний и практических навыков, получаемых обучающимися в ходе образовательного процесса по формированию ключевых компетенций: умений учиться, сотрудничать и работать с информацией;
  - 2.2.8. Продвижение традиционных ценностей, патриотическое воспитание театральными средствами;
  - 2.2.9. Осуществление сотрудничества с другими творческими объединениями образовательных организаций, и организаций культуры, в том числе в рамках сетевого взаимодействия.

### **3. Организация деятельности школьного театра**

- 3.1. Школьный театр функционирует в течение всего учебного года.
- 3.2. Деятельность школьного театра организуется в формах учебных занятий – групповых и индивидуальных, тренингов, творческих мастерских, индивидуальных проектов, спектаклей, концертов, постановок, проектов, социальных практик.
- 3.3. Занятия в школьном театре проводятся: актовый зал.
- 3.4. Возраст участников школьного театра: от 7 до 17 лет.
- 3.5. Занятия в школьном театре проводятся по группам или всем составом, а также индивидуально.
  - 3.5.1. Предельная наполняемость групп не более 15 человек.
  - 3.5.2. Группы обучающихся могут быть разновозрастными и разновозрастными.
- 3.6. Продолжительность и периодичность занятий в школьном театре определяются учебным планом соответствующей образовательной программы, и расписанием занятий (графиком).
- 3.7. В работе школьного театра, при наличии условий и согласования руководителя театра (ответственного педагога), могут участвовать совместно с детьми их родители (законные представители), а также педагогические работники без включения в основной состав.
- 3.8. Содержание деятельности школьного театра определяется соответствующей образовательной программой, реализуемой в театре. Дополнительная общеразвивающая программа, реализуемая в школьном театре, разрабатывается педагогическими работниками по запросам участников образовательных отношений, с учетом национально-культурных традиций и мероприятий, проводимых на различных уровнях и утверждается приказом директора.
- 3.9. Педагог, реализующий дополнительную общеразвивающую программу на базе школьного театра, выбирает по своему усмотрению образовательные технологии и методы, направленные на достижение запланированных личностных, метапредметных и предметных результатов обучающихся.
- 3.10. Учет образовательных достижений обучающихся в школьном театре производится в портфолио обучающихся либо через отчет руководителя школьного театра.
- 3.11. Руководителем школьного театра назначается педагог в соответствии с приказом МОУ-СОШ пос.Рассуха».

### **4. Участники образовательных отношений, их права и обязанности.**

- 4.1. Участниками образовательных отношений в школьном театре являются обучающиеся школы, педагогический работник, родители (законные представители).
- 4.2. Прием в школьный театр осуществляется по результатам индивидуального отбора детей из числа обучающихся школы с учетом их творческих и физиологических данных.
- 4.3. Права и обязанности детей, родителей (законных представителей), педагогического работника определяются уставом учреждения, Правилами внутреннего распорядка для учащихся и иными предусмотренными уставом актами.
- 4.4. Отношения детей и персонала учреждения строятся на основе сотрудничества, уважения личности ребенка и предоставления ему свободы развития в соответствии с индивидуальными особенностями, но с обязательным соблюдением расписания занятий и правил внутреннего распорядка.
- 4.5. Права и обязанности работников учреждения определяются законодательством Российской Федерации, уставом учреждения и трудовым договором.
- 4.6. Все участники образовательных отношений обязаны уважительно относиться друг к другу; бережно относиться к имуществу образовательного учреждения.
- 4.7. Учащиеся обязаны регулярно посещать занятия в школьном театре.

4.8. Родители (законные представители) учащихся обязаны создавать им необходимые условия для успешного освоения детьми учебных программ, реализуемых в школьном театре.

4.9. Педагог имеет право самостоятельно выбирать и использовать методики обучения и воспитания.

4.10. Руководитель школьного учебного театра планирует, организует и контролирует образовательный процесс, отвечает за качество и эффективность работы школьного театра, несёт ответственность за реализацию общеразвивающей программы в соответствии с планом и графиком процесса дополнительного образования (графиком).

4.11. Руководитель школьного театра несет ответственность за жизнь и здоровье детей во время образовательного процесса, за соблюдение норм пожарной безопасности, техники безопасности, иные действия, предусмотренные трудовым договором, законодательством.

## **5. Ответственность**

5.1. Участники образовательных отношений в школьном театре несут ответственность в соответствии с действующим законодательством Российской Федерации.

## **6. Порядок приема в школьный театр**

6.1. Прием в школьный театр осуществляется по результатам индивидуального отбора детей из числа обучающихся школы с учетом их творческих и физиологических данных.

6.2. Основанием для приема в школьный театр является заявление в установленной форме родителей (законных представителей) для обучающихся в возрасте от 7 до 14 лет. Обучающиеся в возрасте от 15 до 17 лет могут подать заявление самостоятельно

6.3. Основаниями для отказа в приеме документов являются:

6.3.1. Отсутствие необходимых сведений в заявлении о приеме в школьный театр

6.3.2. Превышение предельной численности участников кружка школьного театра, установленной настоящим положением.

6.3.3. Отсутствие в заявлении о приеме в школьный театр подписи заявителя или его уполномоченного представителя.

6.4. Прием в школьный театр осуществляется ежегодно до 15 сентября, а также в течение учебного года, если не достигнута предельная численность участников школьного театра.

6.5. Занятия в школьном театре проводятся согласно расписанию (графику), утвержденному директором школы, а также с соблюдением всех санитарно-эпидемиологических требований.

## **7. Контроль за деятельностью школьного театра**

7.1. Общее руководство и контроль за деятельностью школьного театра осуществляет администрация МБОУ «Стародрожжановский многопрофильный лицей»

7.2. Непосредственное руководство школьным театром осуществляет его руководитель.

7.3. В целях обеспечения деятельности школьного театра его руководитель:

7.3.1. Участвует в разработке образовательных программ, реализуемых в школьном театре;

7.3.2. Ведет регулярную творческую и учебно-воспитательную деятельность на основе учебного плана образовательной программы;

7.3.3. Разрабатывает расписание занятий (график) школьного театра;

7.3.4. Формирует репертуар с учетом актуальности, тематической направленности, мероприятий, проводимых на общефедеральном, региональном и муниципальном уровнях;

7.3.5. Готовит выступления, спектакли, обеспечивает участие обучающихся в конкурсах, смотрах и культурно-массовых мероприятиях;

7.3.6. Представляет отчеты о результатах деятельности школьного театра за отчетные периоды.

**План работы школьного театра  
на 2025-2026год**

**Цель:** развитие творческих способностей личности ребенка средствами театрального искусства.

**Задачи:**

1. Создать условия для интеллектуального, нравственного и эмоционального самовыражения личности ребёнка, для раскрытия и развития способностей в артистической деятельности.
2. Познакомить детей с различными видами театра (кукольный, музыкальный, детский, театр зверей и др.).
3. Формировать у детей простейшие образно-выразительные умения, активизировать словарь детей, совершенствовать звуковую культуру речи, интонационный строй, диалогическую речь.
4. Обучать детей элементам художественно-образных выразительных средств (интонация, мимика, пантомимика).
5. Развить у детей интерес к театральной деятельности.

**Ожидаемый результат:**

Развитие личности каждого ребенка, его творческого потенциала, способностей, интересов.

№	Мероприятие	Вид театрализованного представления	Дата
1	Занятие в театральном кружке «Мир театра» согласно программе	-----	В течение учебного года  1 раз в неделю
2	Участие в концерте ко Дню Учителя	Сценка	октябрь
3	Концерт ко Дню матери	Литературно- музыкальная композиция	ноябрь
4	Участие в новогоднем спектакле	Театрализованное выступление	декабрь

5	Участие в школьном этапе конкурса чтецов «Живая классика»	Художественное слово	февраль
6	Концерт к 8 Марта	Сценки	март
7	День театра в школе	Спектакль-экспромт	март
8	День космонавтики	Сценка	Апрель
9	День Земли	Театрализованное выступление	Апрель
10	Митинг ко Дню Победы	Сценка «День Победы»	май
11	Праздник «До свидания, школа!»	Мини-спектакль	май

### План работы Школьного театра на 2025-2026 учебный год

№	Мероприятие	Дата	Ответственный
1	Разработка плана работы школьного театра	Август	Руководитель Портнова В.И.
2	Участие в офлайн конкурсе поэзии «Живая классика»	Сентябрь	Руководитель Портнова В.И.
3	Беседы о правилах поведения в театре. Памятка юному зрителю.	В течении года.	Руководитель Портнова В.И.
4	Театральная постановка ко Дню учителя	Октябрь	Руководитель Портнова В.И.
5	«Скоро премьера!» Изготовление афиш, билетиков, программ.	Ноябрь	Руководитель Портнова В.И.
6	Организация поездок, учащихся	В течении	Руководитель

	в театр	года.	Портнова В.И.
7	Новогодняя театральна постановка	Декабрь	Руководитель Портнова В.И.
8	Фотоконкурс «Театр! Театр! Театр!»	Январь	Руководитель Портнова В.И.
9	Акция «Театр у микрофона» Чтение произведений русской классики	Февраль	Руководитель Портнова В.И.
10	Выставка книг «Волшебный мир театра»	Март	Руководитель Портнова В.И.
11	Театральна постановка «По мотивам народных праздников»	Апрель	Руководитель Портнова В.И.
12	Театральная постановка «День Победы»	Май	Руководитель Портнова В.И.
13	Театральная постановка «Мы за ЗОЖ»	Май	Руководитель Портнова В.И.
14	Участие в фестивалях, конкурсах чтецов.	В течении года	Руководитель Портнова В.И.